



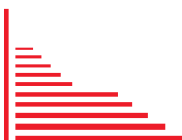
HOCHSCHULE  
FÜR MUSIK UND THEATER  
MÜNCHEN

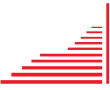
# »Citre – zither – cetra«

6. Internationaler Workshop  
für junge Zitherspieler  
im Rahmen des  
Festivals »Zither 10«

**Freitag, 27. März 2015**  
**Samstag, 28. März 2015**

Hochschule für Musik und Theater München  
(Standort Gasteig)





Im Rahmen des **Festivals »Zither 10«** findet zum sechsten Mal ein Kurs für junge Zitherspieler(innen) im Münchner Kulturzentrum Gasteig statt. Freude am Musizieren und ein kreativer, spielerischer Umgang mit Musik stehen im Mittelpunkt des zweitägigen Seminars. Der Workshop findet von Freitag, 27. März, bis Samstag, 28. März 2015 in den Räumen der Hochschule für Musik und Theater statt und richtet sich an Zitherspieler(innen) aus Deutschland, Österreich, Slowenien und Südtirol.

**Kursdauer**

**Freitag, 27. März 2015 (16 Uhr) bis  
Samstag, 28. März 2015 (ca. 19.30 Uhr)**

**Alter**

Schüler von ca. 10–20 Jahren

**Ort**

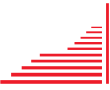
Hochschule für Musik und Theater  
**Standort Gasteig**  
Kellerstr. 6, 81667 München  
(S-Bahnstation Rosenheimer Platz)

**Kursgebühr**

40 Euro (beinhaltet den freien Eintritt zu den Festivalkonzerten).  
Bei Bedarf können wir für die Teilnehmer eine Übernachtung mit Frühstück (ca. 30 Euro pro Nacht) buchen. Bitte bei der Anmeldung mit angeben!

**Anmeldeschluss**

**13. Dezember 2014**



## Anmeldung

Bayerischer Volksbildungsverband  
Pienzenauer Straße 12  
81679 München  
Tel. 089 / 99 73 89-6  
Fax: 089 / 99 73 89-73  
E-Mail: konzerte@bv-av.de

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Die Reihenfolge der Anmeldungen entscheidet bei zu vielen Bewerbern über die Teilnahme.

## Ablauf

Dieses Mal stehen Tanz und Performance in Kombination mit dem Instrument Zither im Vordergrund. Tamara Gamper (Rhythmikerin mit Magisterabschluss an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien) übernimmt es, mit den Teilnehmern Tanz und Bewegung zu entdecken und eine Choreographie passend zur Musik zu entwickeln. Die Gruppen der einzelnen Länder präsentieren sich mit frei gewählten Beiträgen, bereiten sich aber auch auf ein gemeinsam einstudiertes Arrangement eines aktuellen Popsongs vor.

Die einzelnen Beiträge, aber auch die gemeinsam geplanten Parts werden im Vorfeld des Workshops in den Ländern bereits separat eingeübt.

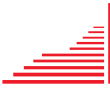
**Deutschland:** Irmengard Auer und Pia Keil

**Österreich:** Wolfgang Schipflinger und Christina Maurer

**Slowenien:** Irena Zdolšek

**Südtirol:** Reinhilde Gamper

(Die Anmeldung erfolgt beim Bayerischen Volksbildungsverband. Die weitere Einteilung und die Stückauswahl übernehmen die Dozenten.)



Abschluss-  
konzert  
und  
Festivalbesuch

Während der Festivaltage wird das gesamte Projekt gemeinsam geprobt und unter dem Motto »Zither moves« am Samstag, 28. März, 17 Uhr, in der Black Box aufgeführt. Durch die Probenphasen im Vorfeld von Zither 10 bleibt den Teilnehmern Zeit, um Konzerte des Festivals zu besuchen.

Die Workshops stehen auch interessierten Zitherlehrern offen, die sich Anregungen für die eigene pädagogische Arbeit holen wollen.

Weitere Informationen zum Festival »Zither 10« unter:  
[www.zither10.de](http://www.zither10.de)

Festival Zither 10 in Verbindung mit der Hochschule für Musik und Theater München und dem Bayerischen Volksbildungsverband. Unterstützt vom Kulturreferat der Landeshauptstadt München, dem Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst, Gasteig München und dem Deutschen Zithermusik-Bund (Landesverband Bayern Süd)

---

Hochschule für Musik und Theater  
München  
Arcisstraße 12 · 80333 München  
[www.musikhochschule-muenchen.de](http://www.musikhochschule-muenchen.de)